

NOVÉ PRVKY PRAŽSKÉHO MOBILIÁŘE - ULIČNÍ VYBAVENÍ

Textové vyjádření návrhu

Z touhy vměstnat do několika prvků grácii a eleganci Prahy, vyjádřit respekt a lásku k historii a zároveň otevřenost k pokroku a budoucnosti, vznikl tento návrh série městského mobiliáře.

V návrhu se inspirujeme pražskými mosty, oblouky, Vltavou, plynulostí. Zaměřujeme se na jednoduchost, jemnost, eleganci, ergonomii, detail a aplikaci nových materiálů v kontextu historického města.

Návrh laviček navazuje na historickou tradici dřevěných laviček, kterou kombinuje s elegantními liniemi tenkostěnné UHPC betonové konstrukce jež přináší nové možnosti dimenzování prvků. UHPC beton je pojícím prvkem celé série – počínaje lavičkou, přes koše až po stojany na kola.

Materiál: UHPC beton, ocel, dřevo

Historicky se sedací části laviček v Praze vyráběly z přírodního dřeva. Na tradici navazujeme a sedák navrhujeme dřevěný. Sedák ergonomicky tvarujeme. Zvažujeme dřeviny jako jsou akát, modřín, jasan či dřevo z rychlerostoucích borovic modifikovaných acetylací s vysokou odolností, životností a vhodností do exteriéru. Volba druhu dřeviny a technologie výroby sedáku je závislá na objemu předpokládané sériové výroby. Povrch bude opatřen tenkostěnnou lazurou. Profily dřevěných hranolů jsou různé a společně tvoří křivku plynoucí okolo betonové konstrukce, inspirovanou významným elementem pražského prostředí - řeky. Navržena pro pohodlné sezení a odpovídající ergonomickým zásadám formuje sklon opěrátko, oporu bederní páteře, sklon sedátka a nakonec se plynule stáčí směrem k zemi.

Prvky setu mobiliáře jsou provázány elegantní geometrií tenkostěnných profilů a oblouků s odkazem na tradici za použití nového materiálu. Volíme UHPC beton pro nosnou konstrukci laviček, košů i stojanů pro kola, umožňující flexibilitu v návrhu a nové dimenze prvků. Beton je materiál dlouhodobě udržitelný, nenáročný na údržbu a velmi vhodný pro sériovou výrobu. Poloměr zahnutí betonových prvků odpovídá 10 centimetrům, tloušťka konstrukce 3cm. V návrhu počítáme s kotvením ocelových nosných profilů do betonu připravenými děrami, do nichž se zasunou a maticí zajistí profily navařené na oceli. Dřevo je možno ukotvit několika způsoby, nicméně my volíme z praktických důvodů snadnější vyměnitelnosti jednotlivých hranolů vruty s viditelným a snadno přístupným spojem.

Důležitou vlastností našeho návrhu je množství možností a kombinací, které nabízí a jež přináší dynamiku do uličního vybavení. Zabývali jsme se tématem osobního prostoru a jak lidé lavičky či jiná místa k sezení využívají. Kolikrát se lidé ostýchají využít lavičky, jež je obsazena byť jen 1 osobou. Vytvořili jsme varianty pro páry – 2 místa k sezení anebo například kamarádky, které na sebe lépe uvidí na lavičce s otočenou částí. Návrh lze snadno přizpůsobit různým situacím či okruhu uživatelů. Například pro starší osoby by bylo vhodné umisťovat sezení ve větší výšce.

Dalšími prvky série jsou kapacitní a závěsný koš, vzhledově navazující na podobu lavičky. Betonový element je v tomto případě ve svislé pozici a přechází ve vodorovnou stříšku, zakrývající prostor pro odpadky. Navrhujeme oplechování svrchní strany pro snadnější údržbu tohoto frekventovaného místa. Součástí obou variant košů je popelník, krytý betonovou stříškou a snadno přístupný pro používání i údržbu. Vyprazdňování koše se provádí otevřením dvířek a vyjmutím vnitřní nádoby. Zámek a otvor pro klíč se nachází na levém boku kovového boxu. Objemy nádob na odpadky se rovnají 101 a 43 litrům.

Posledním prvkem setu je stojan na kola, umožňující uzamknutí rámu zároveň pro dvě kola. Stojan se skládá z betonového sloupku a ocelového profilu použitého také u laviček. Doporučená vzdálenost jednotlivých stojanů je 1 až 1.2m, případně méně, jsou-li stojany natočeny. Design prvku umožňuje umístění vždy podle lokální potřeby, ani o kus míň ani víc a nezabírá mnoho místa.

Odolnost proti vandalismu je zabezpečena bytelností konstrukce celého setu. V rámci návrhu je zakomponováno logo hlavního města Prahy ve formě kovové destičky umístěné na jednotlivých prvcích.