

Textová část

mělo by to být podle pařížských kruhových náměstí, klasicismus, geometrie, stromy vysokokmeny platany, průhledné náměstí pod stromy, písek, dlažba; hřiště, parky, venkovní restaurace; dopravní propustnost zachována, ale natlačená co nejvíc do běžně nevyužívaného středu; ve středu Englův obelisk VÍTĚZSTVÍ viditelný z dálky a vyrůstající z vody jako symbolu SVOBODY a okolo alej soch na téma DEMOKRACIE

doprava: trasy a počty sáníčních pruhů zůstávají stejné, obvodová komunikace je jednosměrná; tramvajové koleje se změny uprostřed náměstí v kruhový objezd, tramvajové nástupiště se posune více do středu náměstí; výstupy z metra na náměstí by měly dostat nový design, polohy mohou zůstat stejné.

inspirace: pařížská klasicistní kruhová náměstí a bulváry