

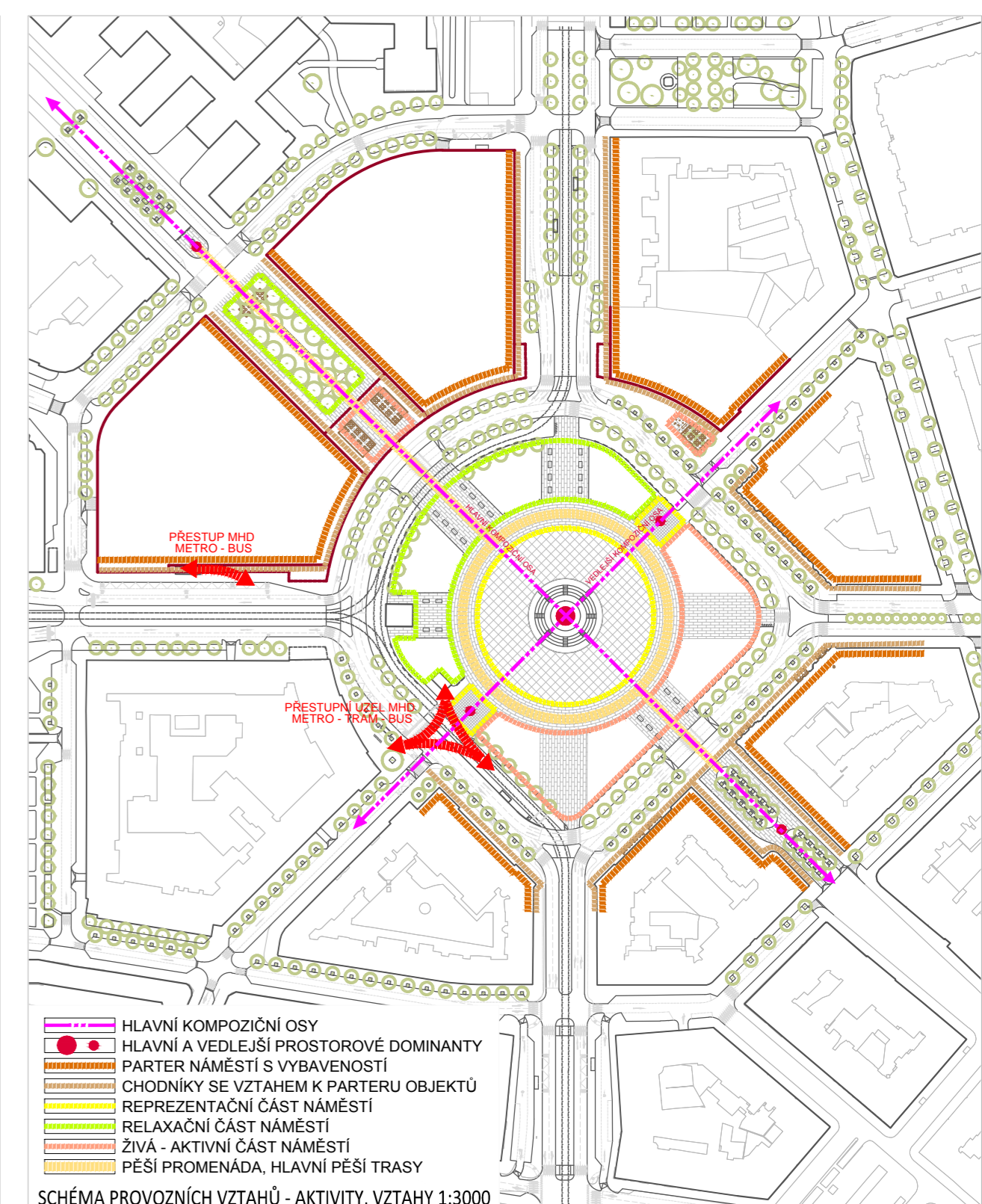
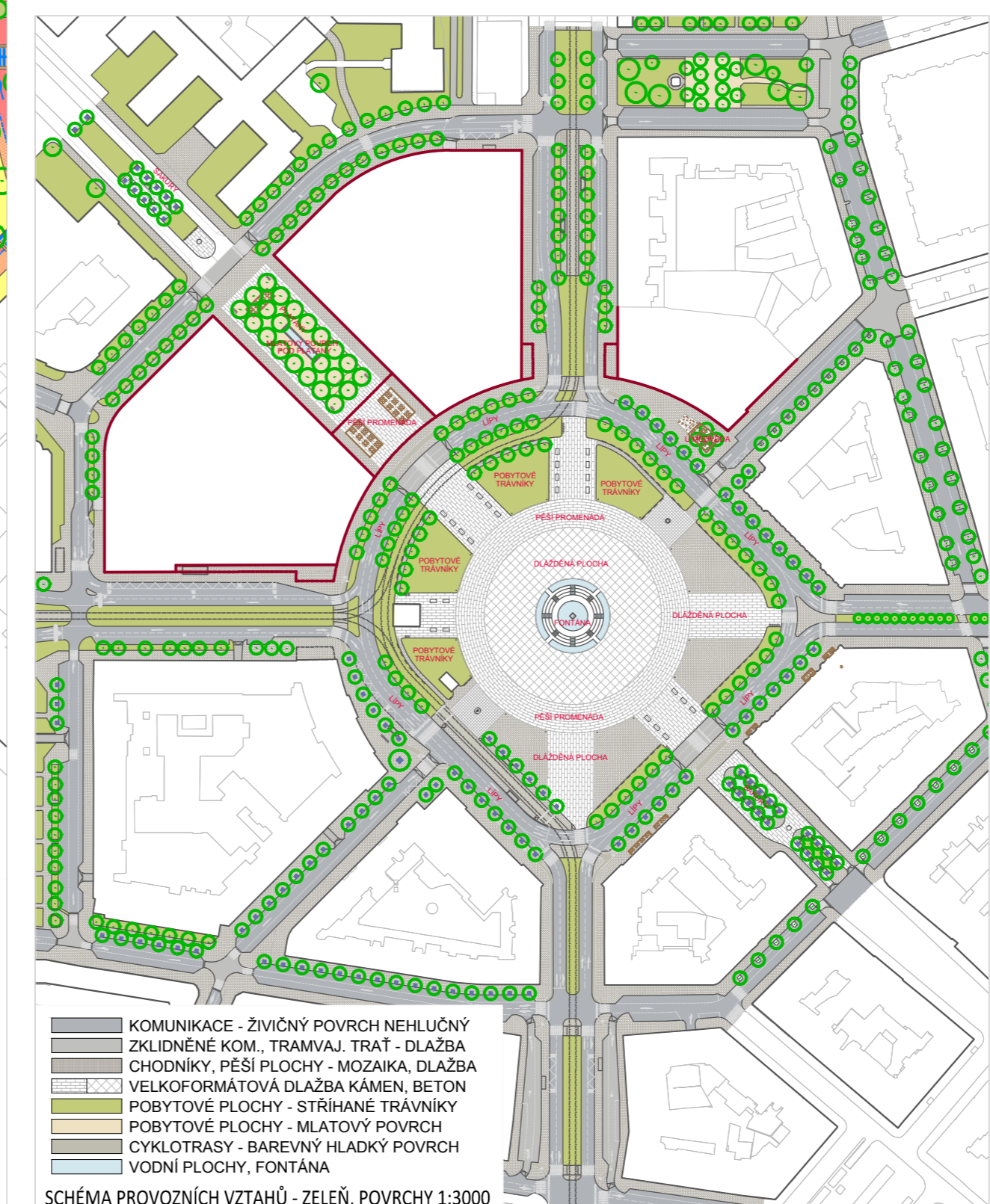
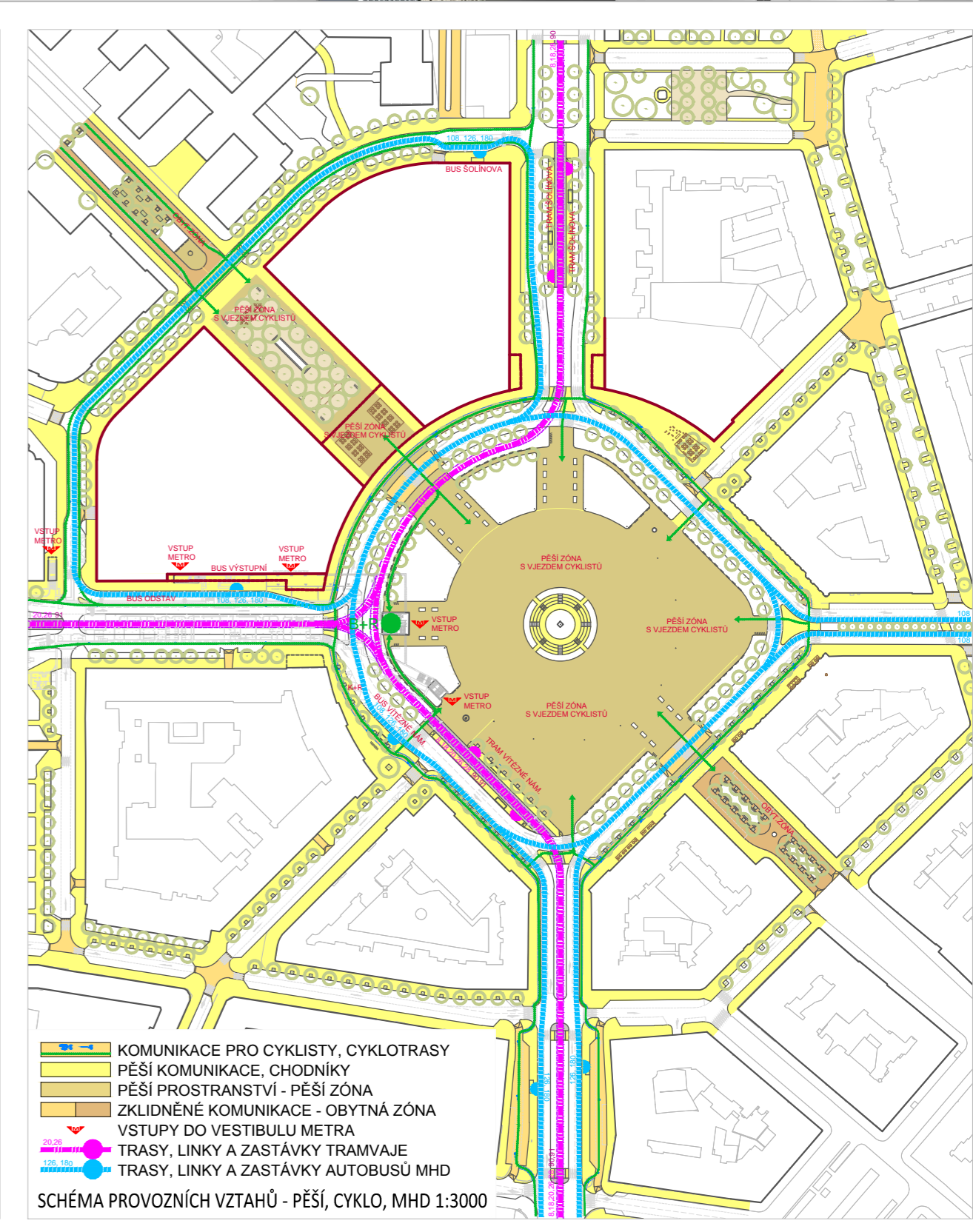
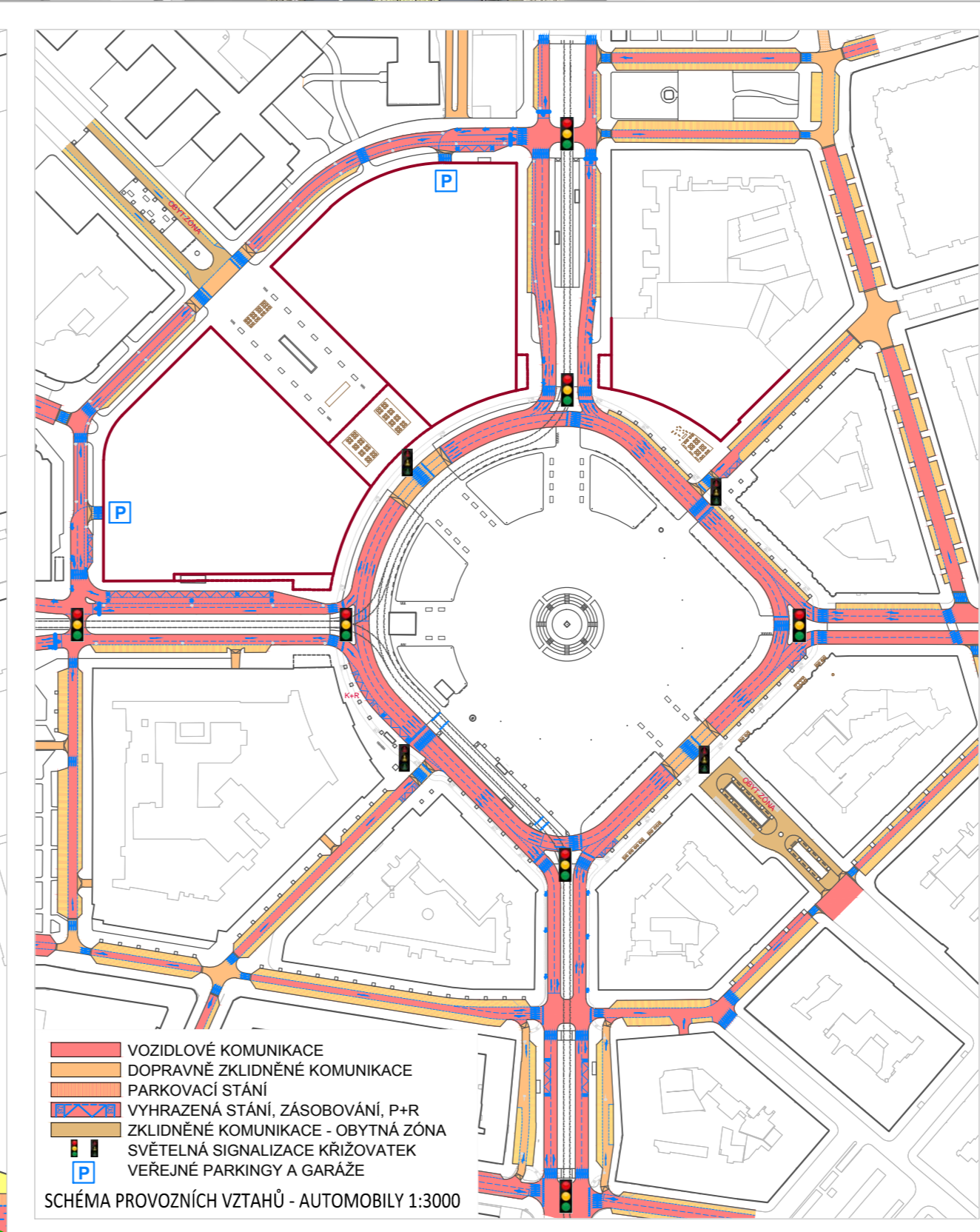
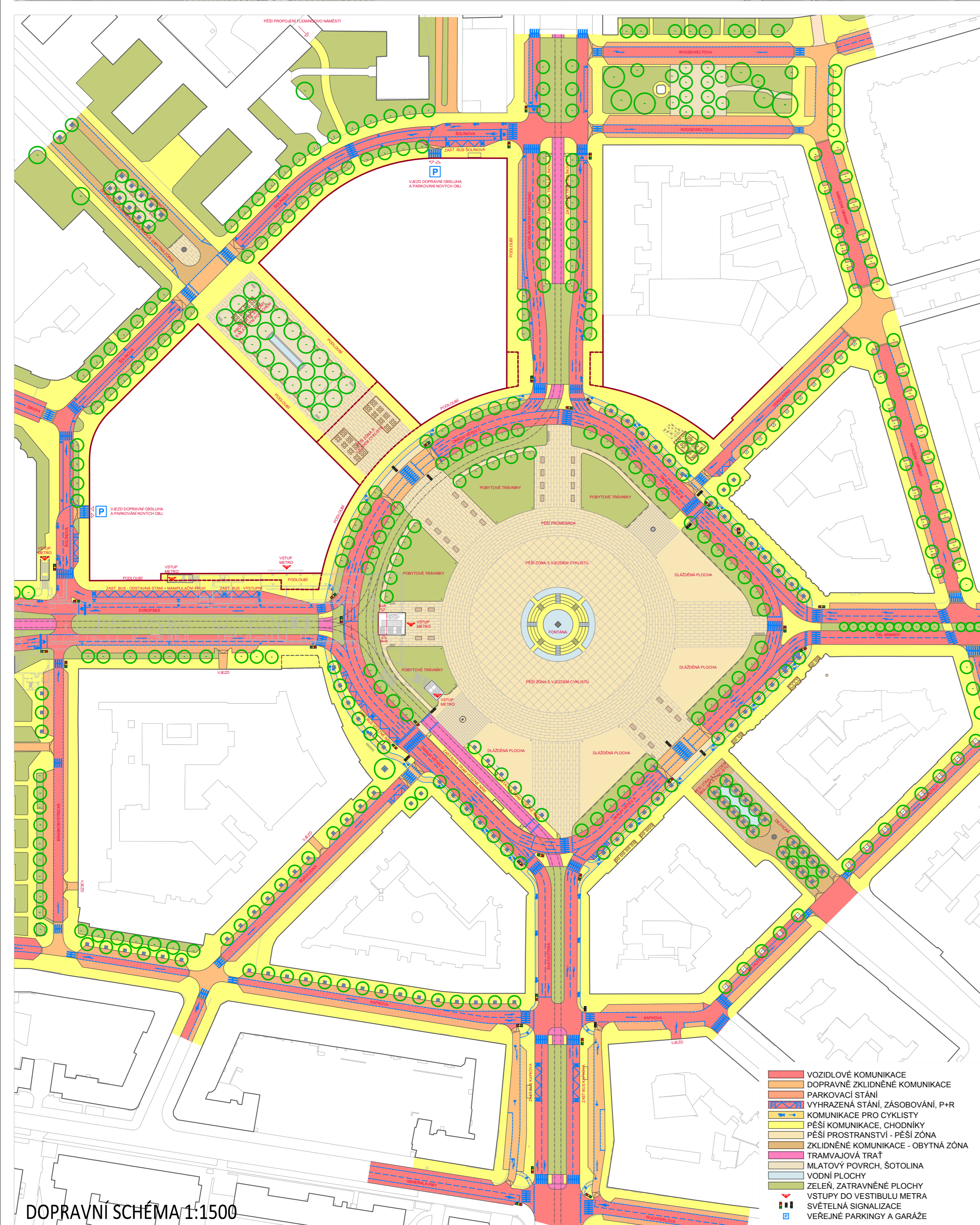
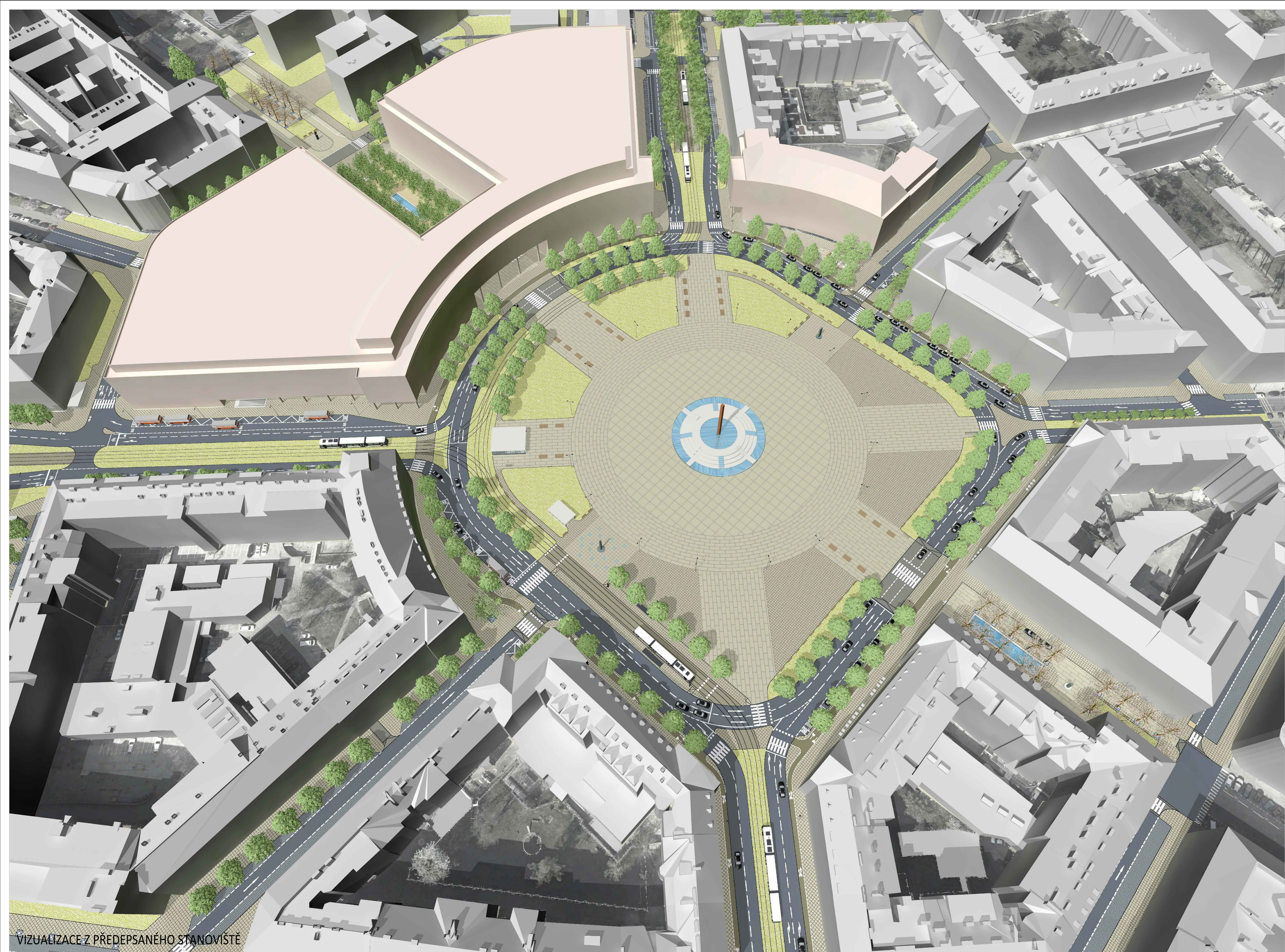
SITUACE 1:750

- POPIS NÁVRHU:**
- Vítězné náměstí je ústředním bodem Engelovy kompozice - návrh tento význam ve struktuře Dejvic a Bubeneč potvrzuje a Engelův koncept plně respektuje a zachovává "klasické" členění na dílčí segmenty s kruhovým prvkem a obeliskem s fontánou.
  - Vítězné náměstí je dnes dopravní křižovatka - návrh výrazně redukuje plochy pro dopravu a uvolňuje celý střed náměstí pro městské funkce a pro pěší. Oproti současnému stavu je plocha pro dopravu (A + T) v prostoru náměstí redukována na 60%.
  - Automobilová doprava je v prostoru náměstí vedena po kruhovém objezdu se světelně řízenými křižovatkami na vstupních větvích navazujících komunikací. Po obvodu je vedena obousměrná cyklotrasa. Šířka stávajících chodníků je zachována.
  - Přístup pěších a cyklistů do střední části náměstí je v křižovatkách a ve směrech hlavních os náměstí. Na vestibul metra navazuje přímý přístup do střední části náměstí a ke stanicím tramvaje. Z vestibulu jsou přístupné zastávky BUS a nové objekty.
  - Tramvajová trať je vedena po vnitřní straně kruhového objezdu, zastávky jsou umístěny v JZ kvadrantu s přímou vazbou na vestibul metra. Vzdálenost tramvajových zastávek a délka pěší trasy k ústí Dejvické ulice je prakticky stejná, jako dnes.
  - Autobusová zastávka je umístěna též v JZ kvadrantu před budovou Generálního štábu s těsnou vazbou na vestibul metra a zastávky TRAM, výstupní zastávka je v Evropské s přímou vazbou na metro, odstavy a manipulační pruh BUS v Evropské ul.
  - U křižovatky Šolínova a Jugoslávských partyzánů jsou navrženy nové zastávky tramvaje a autobusů. Z obou stran Šolínovy jsou řešeny vjezdy dopravní obsluhy a parkingů nových objektů v SZ kvadrantu náměstí, střední část Šolínovy je jednosměrná.
  - Náměstí má svou část "reprezentační", "relaxační" a "aktivní", jejich rozdělení a funkce ale nejsou striktní a podle potřeby se mohou prolínat. Návrh nestanoví pevně mantinely pro užívání veřejného prostoru - to může mít celou řadu různých podob.
  - Návrh počítá s užitím architektonicky vhodných materiálů - kamenných dlažeb, velkoformátových kamenných nebo betonových povrchů, pražské mozaiky na chodnících, komunikace s živým povrchem. Návrh počítá s kompletní obnovou zeleně.

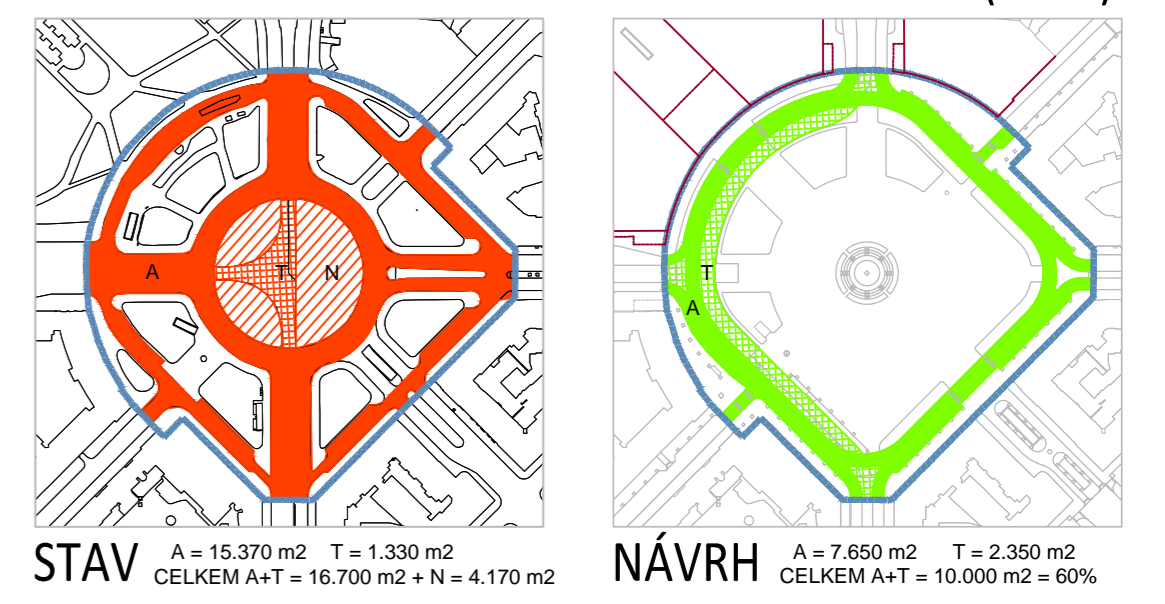
P1

## CELKOVÉ ŘEŠENÍ VÍTĚZNÉHO NÁMĚSTÍ

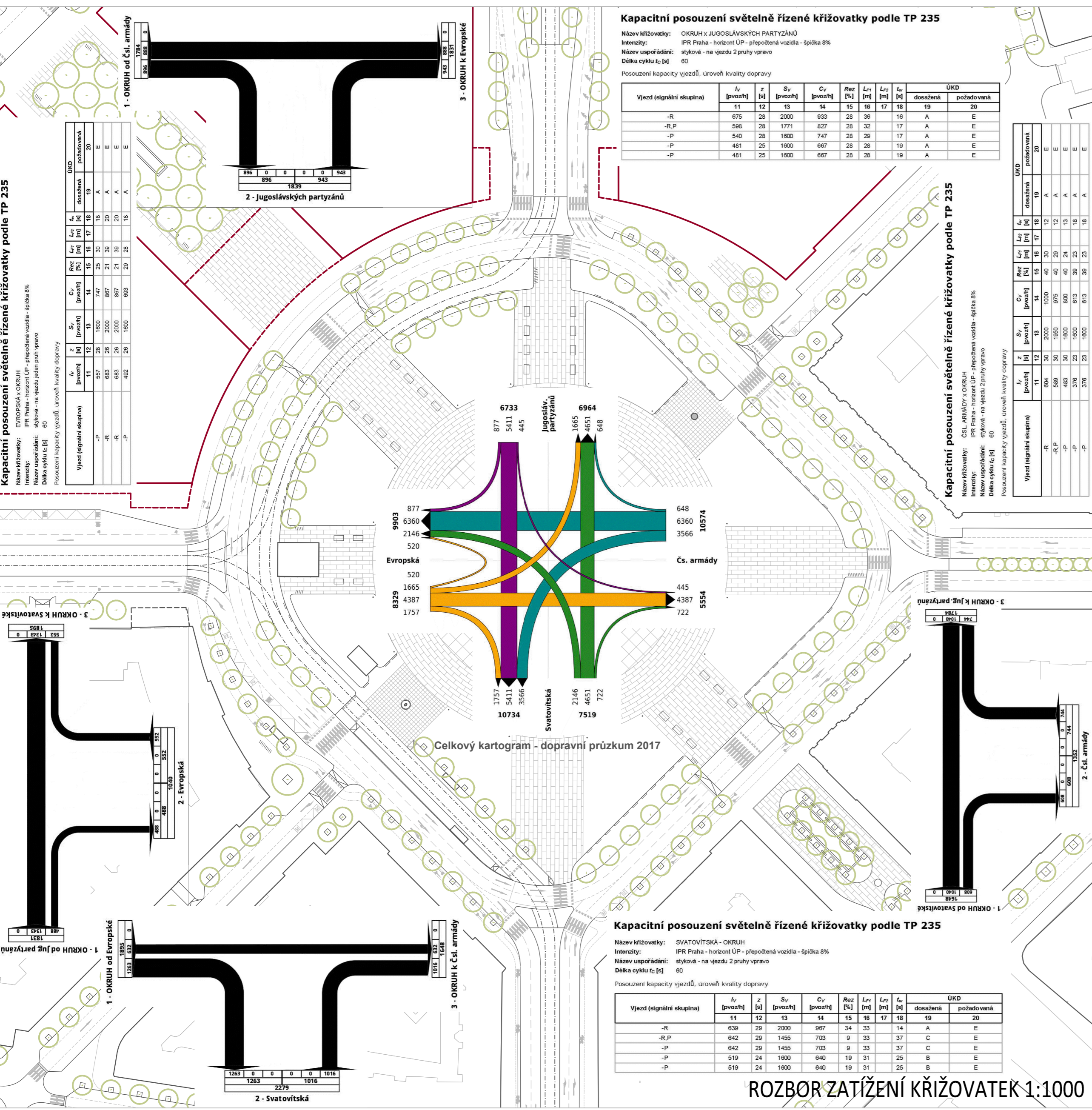




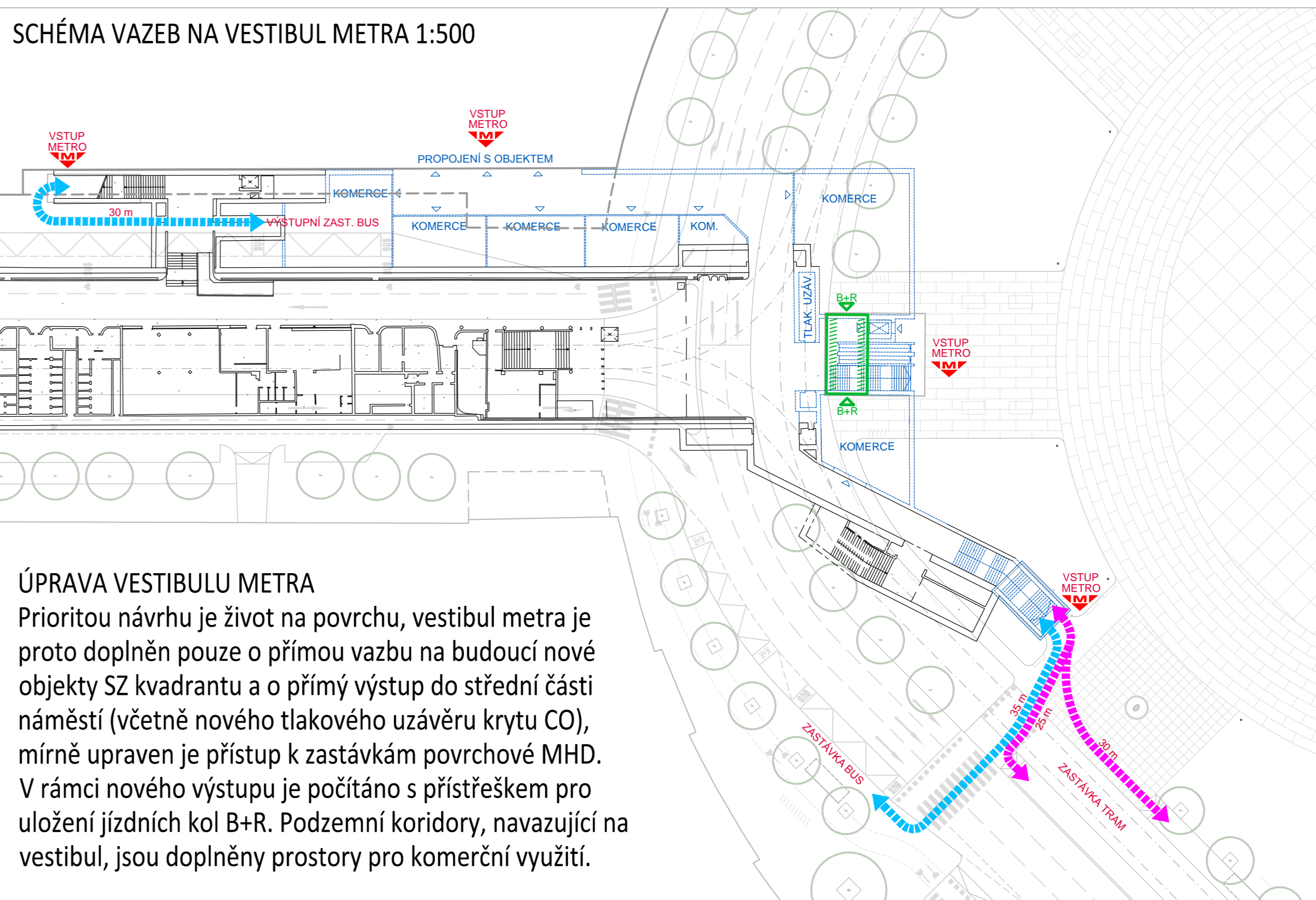




PŘÍČNÉ ŘEZY 1:800



ROZBOR ZATÍŽENÍ KŘÍŽOVATEK 1:1000



**ÚPRAVA VESTIBULU METRA**  
 Prioritou návrhu je život na povrchu, vestibul metra je proto doplněn pouze o přímou vazbu na budoucí nové objekty SZ kvadrantu a o přímý výstup do střední části náměstí (včetně nového tlakového uzávěru krytu CO), mírně upraven je přístup k zastávkám povrchové MHD. V rámci nového výstupu je počítáno s přístřeškem pro uložení jízdních kol B+R. Podzemní koridory, navazující na vestibul, jsou doplněny prostory pro komerční využití.

**KAPACITNÍ POSOUZENÍ KŘÍŽOVATEK**  
 - Orientační modelové výpočty kapacity křižovatek byly zpracovány na podkladě zadaných intenzit, naměřených dat a dříve zpracovaných modelových výpočtů pro všechna (přečtená) vozidla (bez TRAM a BUS MHD).  
 - Hodinová špička je uvažována 8%, intenzita chodců na přechodech 100/hod (Svatošská 300/hod), délka cyklů 60 sec.  
 - Data pro výpočty v horizontu naplnění ÚPn HMP jsou převzata z výhledového modelu automobilové dopravy IPR Praha.  
 - Nejedná se tedy o závazná čísla, ale o orientační modelové hodnoty, výsledky opravňují k názoru, že návrh je vyhovující.

**UKÁZKY MOŽNOSTI VYUŽITÍ PROSTORU NÁMĚSTÍ**  
 - Využívání veřejného prostoru je především věcí jeho uživatelů, architektonické prostředky pro to mohou pouze vytvořit vhodné podmínky. Cílem návrhu je ponechat co největší volnost pro nejrůznější druhy a způsoby využití a vytvořit podmínky pro reprezentační, pobytové, relaxační a "aktivní" užívání, pro širokou škálu příležitostí, akcí a aktivit. Kromě střední části náměstí je ponechán dostatečný prostor i po obvodu ve vazbě na živý parter objektů, stávající chodníky zůstávají v současné šířce min. 4,5 - 6 m. Veřejný prostor doplňuje pevný i variabilní městský mobiliář, výtvarná díla a prvky drobné architektury.

