

# Vítězné náměstí Místo, kde oslavují vítězové!



Vítězné náměstí: Místo, kde oslavují vítězové!

V 21. století čelí Vítězné náměstí mnohým výzvám, ale jako klíčové můžeme považovat dvě základní:  
1) eliminovat negativní vlivy automobilové dopravy,  
2) vytvořit prostor pro pobyt lidí - vytvořit veřejný prostor.

Návrh vychází z obou klíčových parametrů: propustnosti dopravy a potenciálu pro vytvoření veřejného prostoru náměstí. Zvolená forma uspořádání komunikací do U, alternativně ji lze nazvat jako „podkovu“, se tak redukuje na dvě přímé cesty s plným profilem při využití ulic Svatovítská a Československé armády a dvě trojramenné křižovatky v tvaru T ve vyústění ulic Evropská a Jugoslávských partyzánů. Svéběžné řešení křižovatek se uvazuje ve vyústění ulic Svatovítská, Evropská a Jugoslávských partyzánů. Ve vyústění ulice Československé armády je potřebné podrobnější vypočet, který prokáže potřebu přechodu pro chodce. Předběžný návrh světelného dopravního řízení uvazuje s vytvořením 3 světelných křižovatek, které umožní plynulé přejezdy levými odbočeními přes obě T křižovatky.

Zrušení nosné komunikace z Dejvické strany náměstí umožňuje plynulý pohyb lidí z ulice na náměstí a opačně. Posiluje se tak nejen charakter veřejného prostoru náměstí, ale i samotná Dejvická ulice s cílem vytvořit z ní bulvár s převahou pěšího pohybu.

Veřejný prostor je bezbariérový, respektive s minimem omezení a s co nejnižší dostupností. Návrh řešení jde cestou zdánlivě banální - povrchovým uspořádáním prostoru, bez budování složitých nadchodů, podchodů či elevačních ploch. Racionálna je motivována nejen účelným nakládáním s veřejnými prostředky, ale i přirozenou potřebou pěších pohybovat se po povrchu a bez zbytečných bariér.

Situace 1 : 750

## Architektonické řešení

### Vítězné náměstí

Název Vítězné náměstí má více než jedno primární funkční - být místem pro oslavu vítězství. Vyhra následního týmu vespřírodu - například mistrovství světa v hokeji, může například sloužit vítězství náměstí co by dostala k símký a zároveň příjemný prostor pro tuto akci. Svým rozměrem umožňuje to, co jiná pražská náměstí nemohou - zvláště v případě tisíc lidí a výhledů pro velké množství lidí.

### 24 hodin denně / 7 dní v týdnu / 365 dní v roce

Pro dobré fungování náměstí je důležité naplnit ho aktivitami nepřetržitě 365 dní v roce. Je to důležité pro obyvatele, pro jejich pasivní bezpečnost, která zvyšuje pocit komfortu při pobytu v území.

Z tohoto důvodu je centrální prostor navrženy s průhledy po celé ploše, zdvihnutá plocha centrálního kruhu nad úroveň horizontu člověka, kmeny stromů mají výšku min. 3,5 m, zastávky tramvají mají spornou část transparentní.

### Veřejný prostor

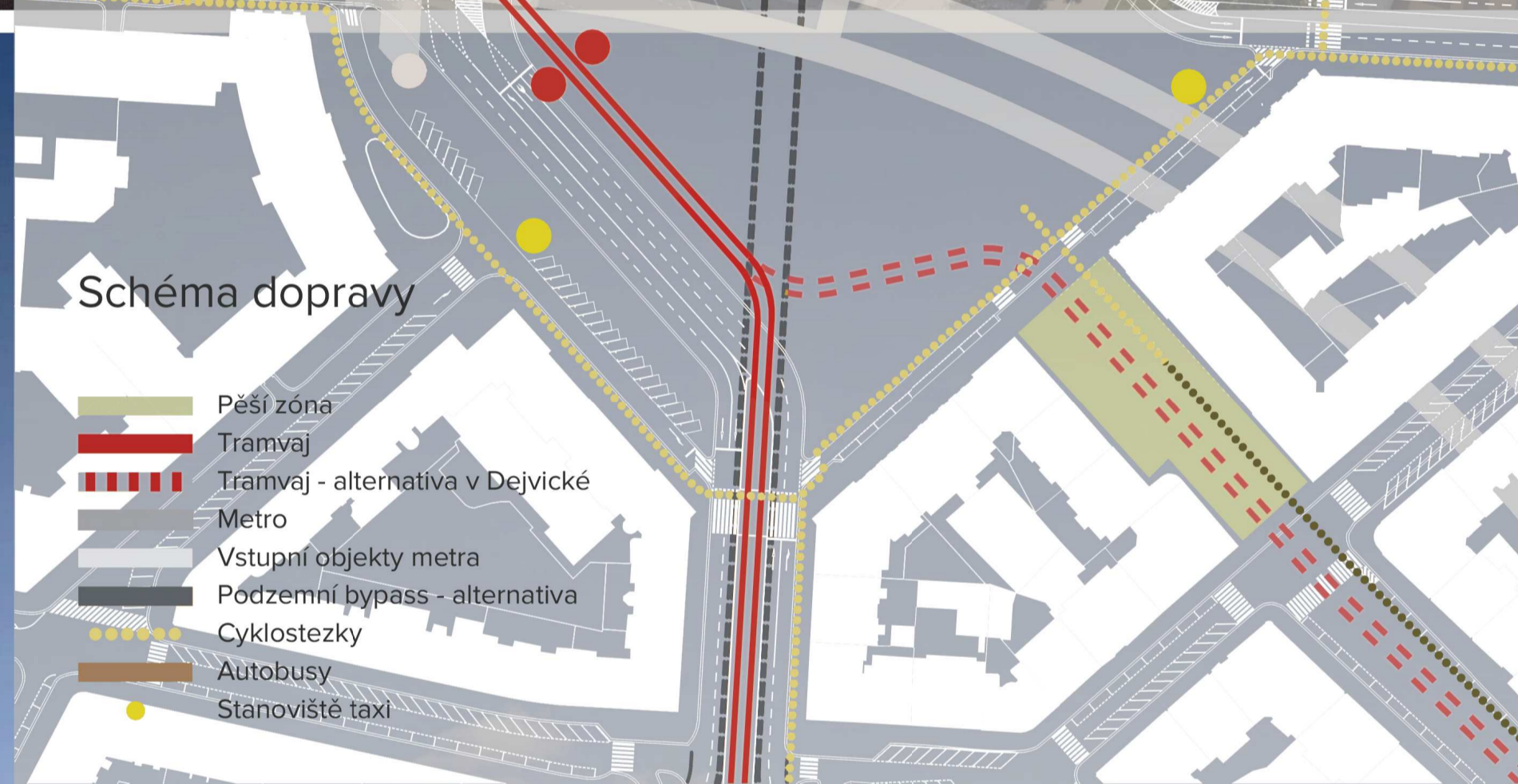
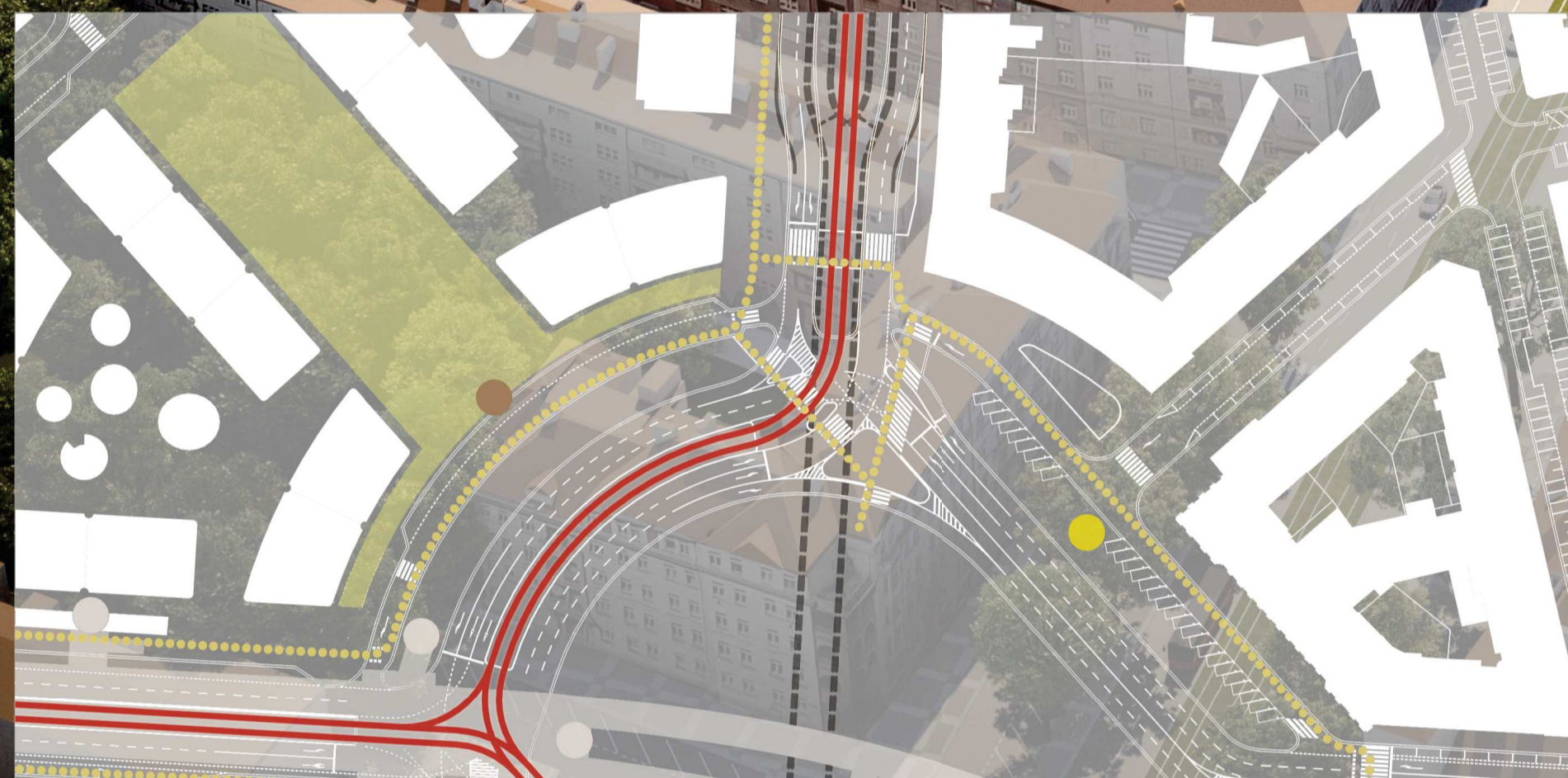
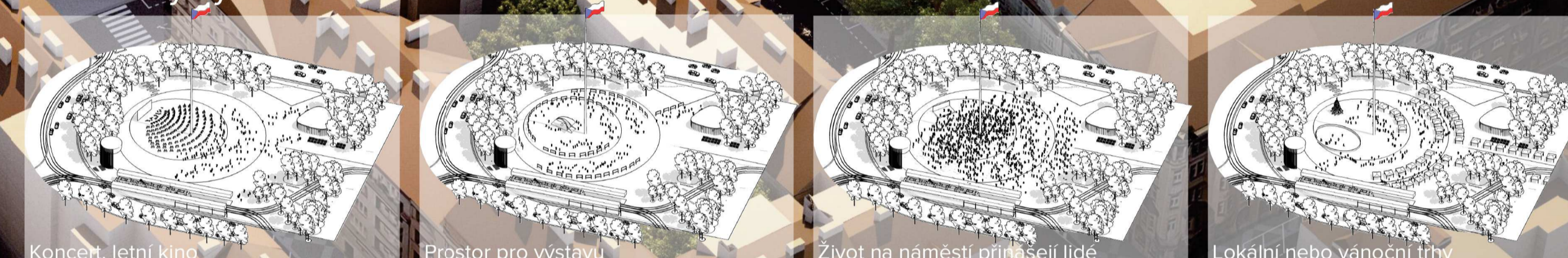
Skutečný veřejný prostor má být bezbariérový, respektive s minimálním omezením a s co nejvyšší dostupností. Návrh řešení jde cestou zdánlivě banální povrchovým uspořádáním prostoru, bez budování složitých nadchodů, podchodů či elevačních ploch. Racionalita předloženého návrhu je motivována nejen účelovým vykládáním s veřejnými prostředky, ale i přirozenou potřebou pěstovat se po povrchu a bez zbytečných bariér.

### Flexibilita

Návrh náměstí je flexibilní pohledu možného využití náměstí. Je to prostor umožňující pestrou mix funkcí:

- obrovití přístupní otevřený D využívání 88 celý den
- farmářské trhy konající se ve střední a soboty
- soukromé trhy - "blesák", která s mnohou končí v noci
- vánoční trhy, akce sezonního charakteru
- menší koncerty i ve večerních hodinách neruší sousedy
- kulturní aktivity a shromáždění
- obnova historického kina - akce sezonního charakteru
- velký shromáždovací prostor pro občasná využití

### Alternativy využití náměstí:



### Návaznost na Dejvickou ulici

Návrh počítá s přesunutím tramvajové trati z ulice Svatovítské do Dejvické ulice. Tramvaj jako taková je městotvorným prvkem, který přivádí do území nové návštěvníky a oživuje městský prostor. Ulice má potenciál nabídnout lidem kvalitnější služby, obchody a stát se výrazným městským bulvárem. Navržené přeložení tramvajové trati do Dejvické ulice, spolu s přemístěním stanice do náměstí k výstupům z metra, by odlehčilo komunikačnímu zúžení ušší Svatovítské ulice. Řešení zároveň navazuje na původní Engeliův návrh vedení tramvaje Dejvickou ulicí.

Návaznost náměstí na Dejvickou ulici je pak logickým krokem, který přináší návštěvníkům společný styčný bod v parteru zástavby směrem do náměstí, do něhož plynule přechází.

### Centrální prostor

Zrušení nosné komunikace z Dejvické strany náměstí umožňuje plynulý pohyb lidí z ulice na náměstí a opačně. Posiluje se tak nejen charakter veřejného prostoru náměstí, ale i samotná Dejvická ulice s cílem vytvořit z ní bulvár s převahou pěšího pohybu. Centrum náměstí tvoří prostá kruhová plocha, odkazující na koncept architekta Engela a také na tradiční název "Kulatské". Plocha je vyhotovena z kompaktního materiálu světlé barvy a je velmi mírně nakloněná (spád 2%) směrem dolů k ulici Svatovítské. Vznika tak jakási podlaha, přirozeně evokující kulturní aktivity.

Zbývající část náměstí je navržena pro mix jeho dalších potřebných funkcí. Obsahuje vysokou zelen, prostory pro sezenní sociální plochu a další funkce. Návaznost náměstí na Dejvickou ulici je pak logickým krokem, který přináší návštěvníkům společný styčný bod v parteru zástavby směrem do náměstí, do něhož plynule přechází.

### Schéma dopravy

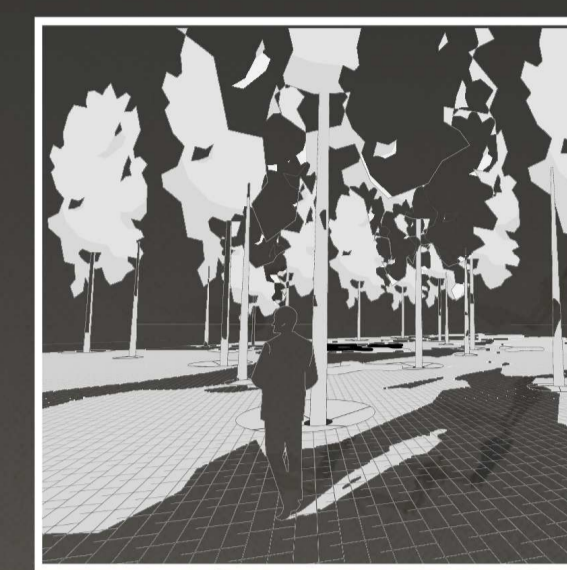
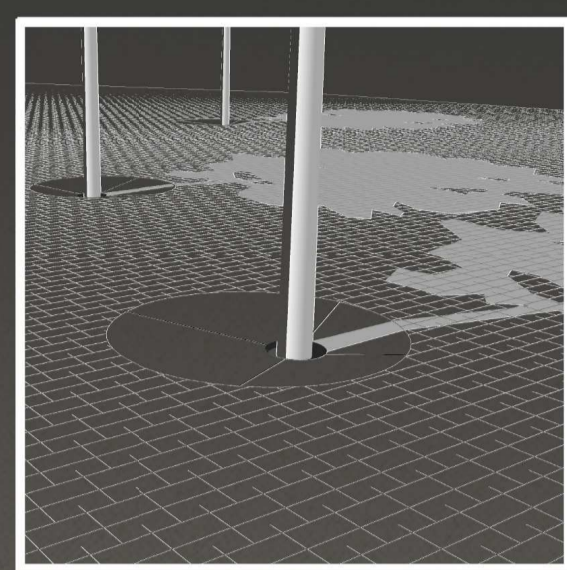
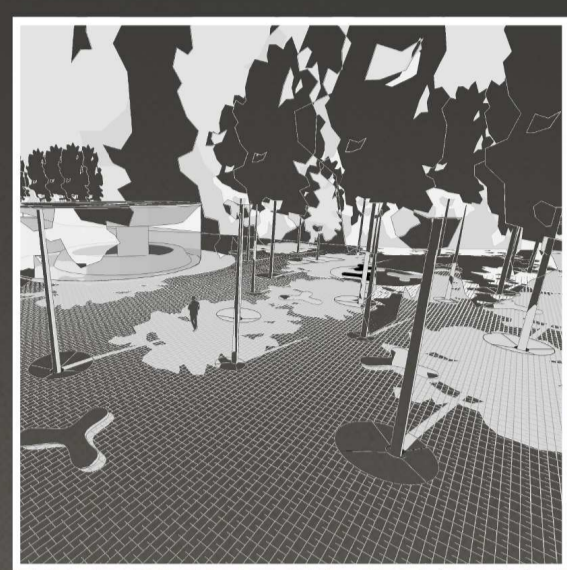
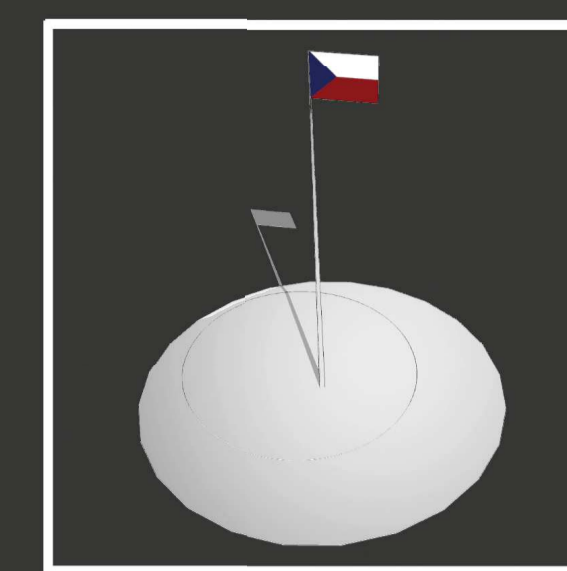
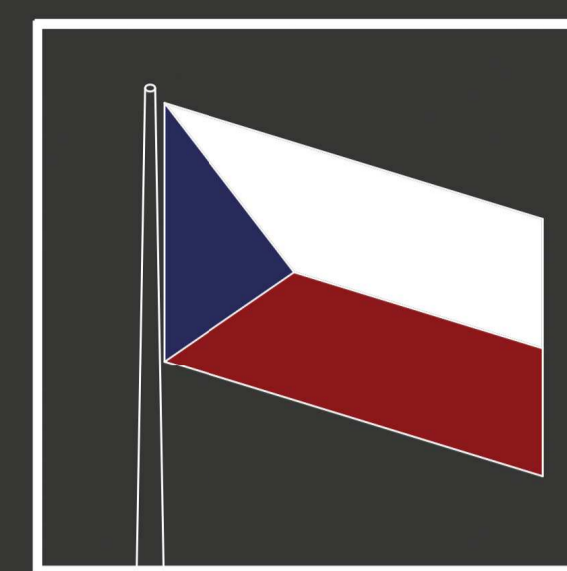
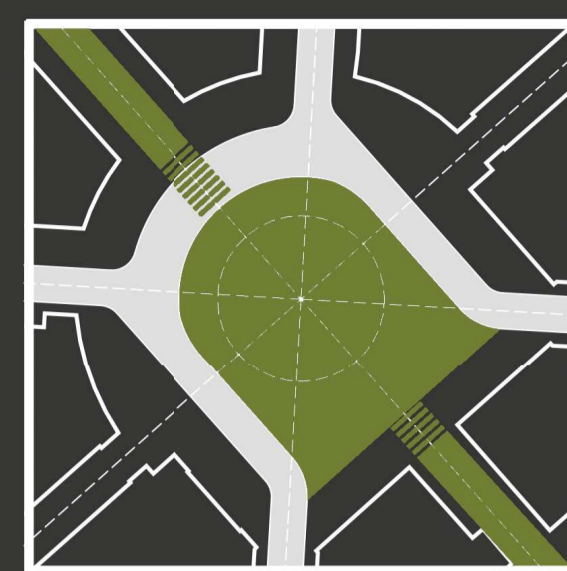
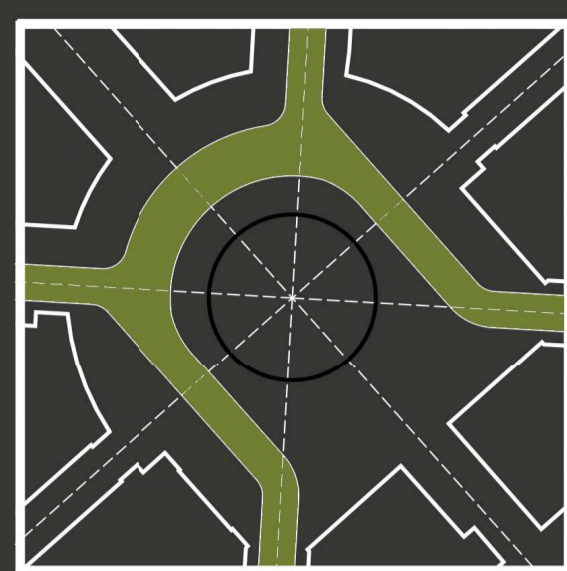
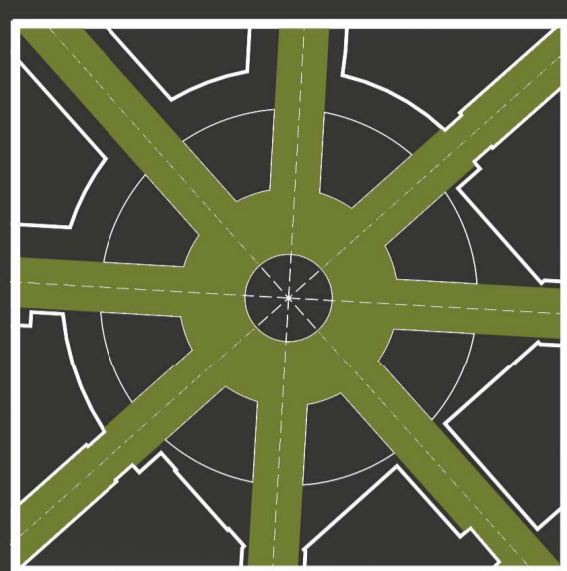
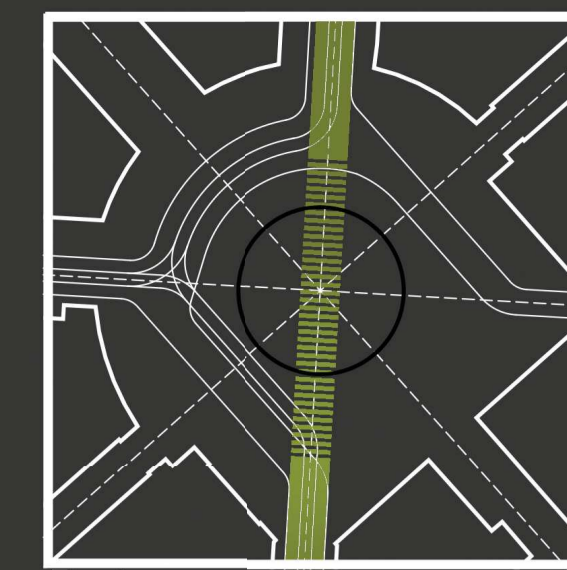
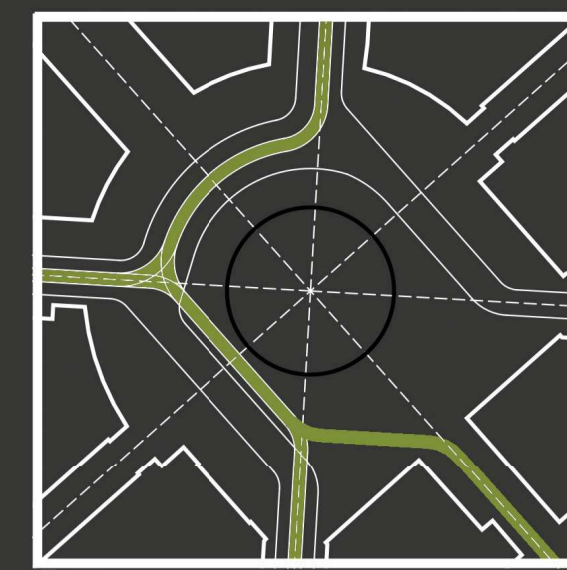
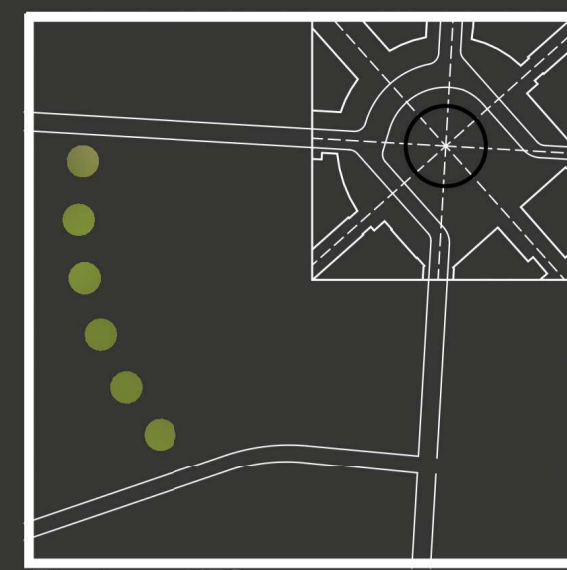
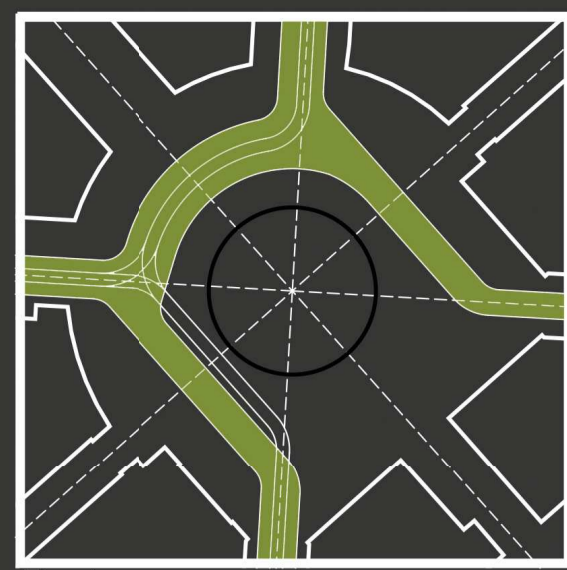
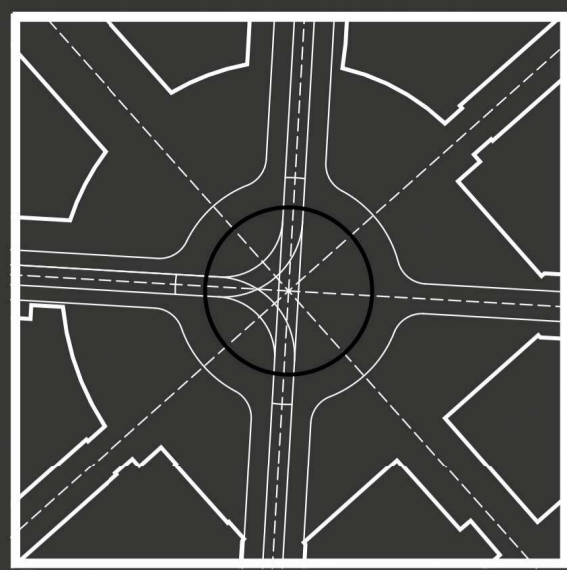
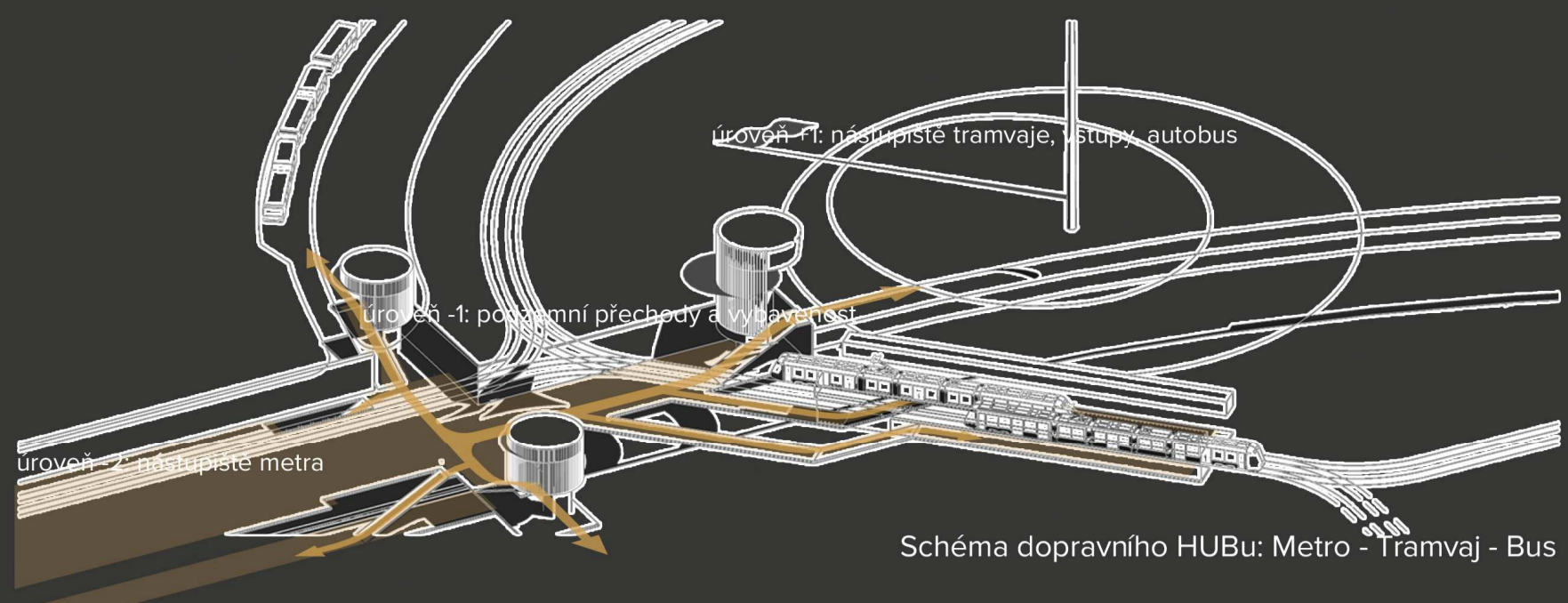
- Pěší zóna
- Tramvaj
- Tramvaj - alternativa v Dejvické
- Metro
- Vstupní objekty metra
- Podzemní bypass - alternativa
- Cyklostezky
- Autobusy
- Stanoviště taxi



### Kulturní centrum

Ve vyjádření obyvatel k řešení Vítězného náměstí byly požadavky na vytvoření kulturního centra. Návrh proto vyladil dveřní s uložkovým silným peším průhledem menší a transparentní objekt, který očekává pokrytí potřeby pro menší kulturní aktivity a zároveň být informačním centrem náměstí.

Vizualizace: pohled z Dejvické ulice



Situace širších vztahů

- Pěší zóna
- Tramvaj
- Tramvaj - alternativa v Dejvicích
- Metro
- Hlavní komunikace
- Podzemní bypass - alternativa
- Městský okruh
- KES Evropská - Svatovítská
- Železniční stanice Praha - Dejvice



Vizualizace: Oslava vítězství