

LOLA+M2AU+de Architekten Cie.

Druhé místo v soutěžním dialogu obsadil česko-nizozemský tým LOLA+M2AU+de Architekten Cie, který přinesl do Prahy návrh divokého městského parku nejvyšší úrovně, jenž Praha doposud nepoznala. Inovativní vizi budoucnosti, která by přinesla nejen lidem, ale i ostatním živočichům a rostlinám jedinečné prostředí v centru města, které umí budit emoce.

Návrh pracuje s polopřírodní estetikou a i přes velké množství vodní plochy dává prostor pro spontánní program. Navrhovanou zcela nevídanou typologií parku bychom mohli definovat jako industriální divočinu. Autoři velmi dobře popisují a vysvětlují potřebu umístění určitých typů biotopů a následně tuto potřebu do projektu skutečně promítají. Z hlediska podpory biodiverzity skupin organismů vhodných pro toto území jde dle názoru komise o nejlepší ideový projekt. Představený návrh je z hlediska urbanismu a krajiny na té nejvyšší úrovni. Návrh jasně vychází z kontextu místa i celého města a zhodnocuje a nově interpretuje kvalitu území. Návrh parku dovede neotřele skloubit městské využití s prvky divoké přírody, na malé ploše umožňuje zažít mnoho rozličných zážitků a emocí, má potenciál měnit zažité stereotypy o fungování a estetice veřejných parků. Program je navržen s velkým ohledem na místní specifika a paměť. Tým nadstandardně pracoval s kontextem území a jeho geniem loci.

Bodové hodnocení komise snížila výrazně nižší efektivita protipovodňového opatření. Ačkoli návrh ze všech předložených řešení počítá s největšími odkopy terénu, dosahuje dle dat z 2D matematického povodňového modelu hl. m. Prahy nejméně účinných protipovodňových opatření, a to z důvodu nevhodného řešení říční hydrauliky. Také hospodárnost zakázky je hodnocena jako nižší vzhledem k vysoké nabídkové ceně.