

Stávající stav

Výstaviště Praha je významným a ojedinělým prostorem ve struktuře širšího centra Prahy. Areál vznikl vyčleněním z původní rozlohy městského parku Stromovka u příležitosti Jubilejní zemské výstavy pořádané v roce 1891 a z historického hlediska je významným představitelem způsobu výstavnictví 19. století. Dominantou areálu je budova Průmyslového paláce, která z velké míry vytváří kompoziční charakter území.

Areál je v současné době v neutěšeném stavu, který pramení z dlouhodobého a cíleného zanedbání údržby, což dokládá špatný technický stav jednotlivých budov a přilehlých prostranství. Podoba vstupního prostoru, který je předmětem řešení architektonické soutěže, neodpovídá významu areálu ani nárokům na používání.

Základní dlouhodobou filozofií předloženého návrhu Obnovy areálu je vymístit veškeré roztroušené zastavěné plochy z cenných částí areálu a integrovanou zástavbu soustředit do jednoho společného celku, situovaného do zastavěné zóny, která je již předchozími zásahy urbanisticky definovaná. Výstavbou nového **Centrálního vstupu** s podchodem pod Střední halou dojde k soustředění aktivit, v současnosti neorganizovaně rozptýlených po celém areálu, do stavebně-urbanistického a funkčního celku harmonizujícího s historickou částí Výstaviště, který reprezentuje Průmyslový palác na který navazují Křížikovy pavilony s auditoriem Křížikovy fontány.

V rámci aktualizace Generelu je nyní stanovena celková koncepce Obnovy a dostavby areálu a akční plán konkrétních investic s časovým horizontem do roku 2018, v první skupině záměrů je také úprava nástupního prostoru v místě stávajících vstupních bran areálu.

Základní premisy soutěžního návrhu.

Historicky prověřenou vstupní bránou do Výstaviště je portál Průmyslového paláce, pohledově dominující nástupnímu předprostoru areálu, kde je rovněž architektonickým a ikonografickým symbolem Výstavního areálu. Předložený Návrh vstupní brány, podle soutěžního zadání, se omezuje na ryze technické řešení pragmatické ochrany areálu, v určitých časových a provozních režimech, bez architektonických ambicí. Jedná se o transparentní otočné sekce – propustná česla, která ponechávají vyznít maximální průhled na portál Průmyslového paláce a nevytváří fyzickou překážku při pohybu návštěvníků. Snahou návrhu je protáhnout živou městskou třídu do samého centra Výstaviště a pohledově ji nechat vyznít portálem Průmyslového paláce

V další etapě Dostavby a obnovy areálu Výstaviště pak navrhujeme vést přístup pěších návštěvníků bezkolizně s dopravní obsluhou z předprostoru Průmyslového paláce mimoúrovňovým podzemním koridorem s nástupem v objektu **Nového Centrálního vstupu**. S výslednou realizací komunikační osy vedené od Nového vstupního objektu pod Průmyslovým palácem na spodní terasu dojde k významnému zjednodušení a zlepšení pohybu návštěvníků, materiálového toku a dopravní obslužnosti všech výstavních ploch areálu, včetně zásobování jednotlivých pavilonů. Vstup návštěvníků do dalších částí areálu, mimo vlastní výstavní a prezentační plochy, pak musí zůstat maximálně volný, bez jakýchkoliv omezení, vyjma bezpečnostních.

V další fázi výstavby počítáme s postupnou přeměnou nástupní zony a předprostoru Výstaviště na zonu městského charakteru, s novou městskou zástavbou v lokalitě bývalé teplárny, přes revitalizovanou původní Sportovní halu a navazující nově formulované objekty se zapojením stávajících historických objektů Lapidárium a AVU, v předprostoru Výstaviště, které již pozbyly svoji funkci v provozu areálu.

Nový Centrální vstup

Realizace nového **Hlavního centrálního vstupu**, předpokládá vybudování zapuštěného objektu, před jižním průčelím Průmyslového paláce s pokladnami, centrální šatnou v návaznosti na sociální zařízení v suterénech Průmyslového paláce a jeho propojení podchodem s terasou Křížkovy fontány. V rámci nástupu do podzemního koridoru dojde k distribuci návštěvníků do dvou základních směrů: nahoru na úroveň přízemí do foyeru Průmyslového paláce a obou výstavních křídel a střední lodi a v úrovni suterénu lineárním podchodem v podélné ose paláce. Vzhledem k poměrně délce trasy podchodu jsou pro odbavení návštěvníků navrženy dva pohyblivé chodníky s různými režimy směru pohybu v čase. Podchod je vyústěn pod obslužnou komunikací na severním průčelí PP. V tomto prostoru se trasa rozdělí na dva směry, které jsou dále vedeny komunikačními tubusy v podélných tribunách pavilonů Křížík B a E a jsou ukončeny na úrovni Křížíků C a D.

Časový harmonogram

- 1) Aktuální úprava vstupu do areálu s horizontem do roku 2018 - Propustná česla s funkcí bezpečnostní uzávěry v nočních hodinách, stavební úpravy levého vstupního objektu na informační a pokladní zázemí areálu
- 2) Výstavba Nového Centrálního vstupu s podchodem pod Průmyslovým palácem v horizontu 2018-2020 – Realizace hlavního vstupu s komplexním odbavením návštěvníků a nové komunikační mimoúrovňové osy z předprostoru historického Průmyslového paláce do výstavní části areálu s bezkolizním pěším propojením všech výstavních ploch na horní a spodní terase, pod jedním uzavřením.
- 3) Přemístění uzávěry areálu do finální pozice s horizontem do roku 2020 – Umístění česel na odsazené definované hraně mezi nově vzniklou a stavebně propojenou městskou částí a vlastním areálem Výstaviště
- 4) Plochy a objekty (včetně revitalizované Sportovní haly) přirozeně zahrnuté do městského parteru a dopravně propojené na místní obslužnou komunikační síť.

Konstrukční a materiálové provedení

Otočná česla – celkem 8ks, svařovaná rámová konstrukce z ocelových Jacklových profilů, osazená na středovém sloupu, ocelová bezešvá trubka D 450mm, uložená na válečkových ložiscích. Uzamykání vícebodové do podlahové ocelové podložky a mezi vzájemně sousedící rámové sestavy, Povrchová úprava žárovým zinkováním s možností dokončení uzavíracími nátěry v barevnosti dle RAL, návrh např. odstín antracit. Ve výsledné fázi budou otočné rámy přemístěny do pozice uzávěry nového řešení jako součást Centrálního vstupu do areálu.

ARCHITEKTONICKÁ SOUTĚŽ: VSTUPNÍ BRÁNY VÝSTAVIŠTĚ PRAHA
P12 Tabulka odhadovaných realizačních nákladů

č.	VÝMĚRA	JEDNOTKOVÁ CENA	CENA bez DPH	CENA vč. DPH	POZNÁMKA
1 OPLOCENÍ	1,00 m	1 000 000,00	1 000 000,00	1 210 000,00	
2 HLAVNÍ A VEDLEJŠÍ BRÁNA	8,00	200 000,00	1 600 000,00	1 936 000,00	
3 INFORMAČNÍ PLOCHY A PRVKY	1,00	2 000 000,00	1 200 000,00	1 452 000,00	
4 POKLADNY A TURNIKETY	ks	0,00	0,00	0,00	
5 SAMOOBLUŽNÁ MÍSTA (NAPŘ.AUTOMATY)	1,00 ks	1 500 000,00	1 500 000,00	1 815 000,00	
6 MOBILIÁŘ	1,00 ks	1 000 000,00	1 000 000,00	1 210 000,00	
7 OSVĚTLENÍ	1,00 ks	1 800 000,00	1 800 000,00	2 178 000,00	
8 OSTATNÍ		0,00	0,00	0,00	
CELKEM			8 100 000,00	9 801 000,00	
další možné položky - informativně					
9 VEGETACE	1	800 000,00	800 000,00	968 000,00	
10 VODNÍ PRVKY		0,00	0,00	0,00	
11 REKONSTRUKCE VILY - stavební práce	1	3 000 000,00	3 000 000,00	3 630 000,00	
12 ÚPRAVA TERÉNU/dlažba předprostoru	1	3 000 000,00	3 000 000,00	3 630 000,00	

* Zde je možné vložit krátký komentář k navrhované realizaci. V jednotlivých kategoriích je možné vytvářet podpoložky.
Např. "Náklady na realizaci pokladen, které jsou integrovány v objektu jsou počítány v položce rekonstrukce vily" apod.